

Dzieje „Radioelektronika”

**Od najdawniejszych czasów
do współczesności**

Cezary Rudnicki, OEIT SEP, Koło Terenowe Warszawa

Seminarium SAiP OW z cyklu

XXI WEP (Wybitni Elektrycy Polscy)

Warszawa 20 marca 2019

„Prehistoria”

Pierwsze sygnały medialne o elektryce

Pierwsze książki z zakresu elektryki:

- *Fizyka doświadczeniami stwierdzona i Sposób ubezpieczający życie i majątek od piorunów* ks. Józefa Hermana Osińskiego, wydane w latach 1777 i 1784 – wspomniane na stronie internetowej Sekcji A i P, dzisiejszego gospodarza wydarzenia.

W książce autor przedstawił zasadę budowy „konduktora” (piorunochronu) i rozprawił się m.in. z pokutującym wśród „pospólstwa” mitem o konieczności używania koziego mleka do zalewania ognia pożaru wywołanego piorunem.

„Prehistoria” (II)

Pierwsze wzmianki w kulturze:

libretto opery *Wojciecha Bogusławskiego* „*Krakowiacy i Górale*”. Jednym z bohaterów spektaklu jest student z Krakowa o imieniu Bardos, specjalizujący się w elektryce.

Postanowił wykorzystać zdobytą na studiach wiedzę z zakresu elektryki do pogodzenia skonfliktowanych ze sobą społeczności Krakowiaków i Górali. Udaje mu się to w pełni. Poraża prądem i rozbraja antagonistów, a następnie przemawia do zwaśnionych stron, namawia do zgody; a potem mówi „*górale już tu nie wrócą*”



Okres międzywojenny (I)

Pierwsze książki z zakresu radiotechniki:

Lampy katodowe oraz ich zastosowanie w radiotechnice (1925) Janusza Groszkowskiego; Podręcznik radiotechniki dla oficerów łączności tegoż autora.

Czasopisma elektryczne:

Dział Elektrotechniki w istniejącym od końca XIX w. Przeglądzie Technicznym, a później Przegląd Elektrotechniczny.

Czasopisma teleelektryczne:

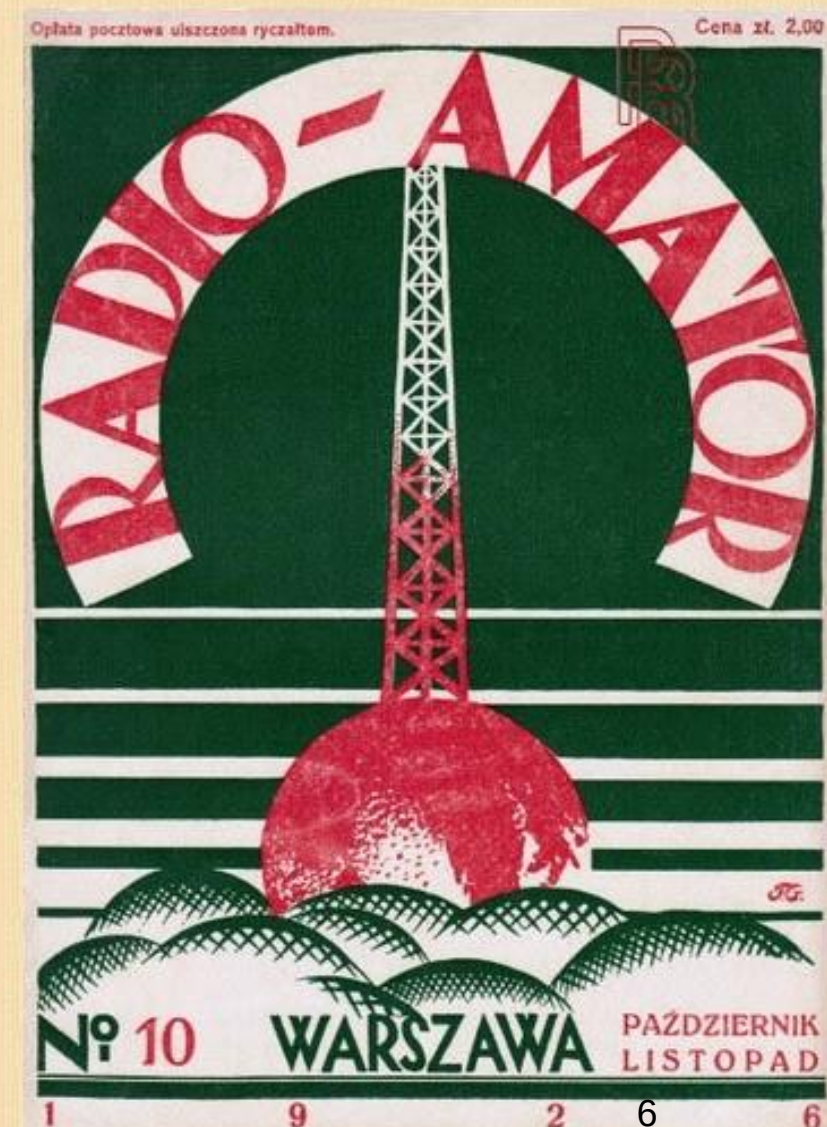
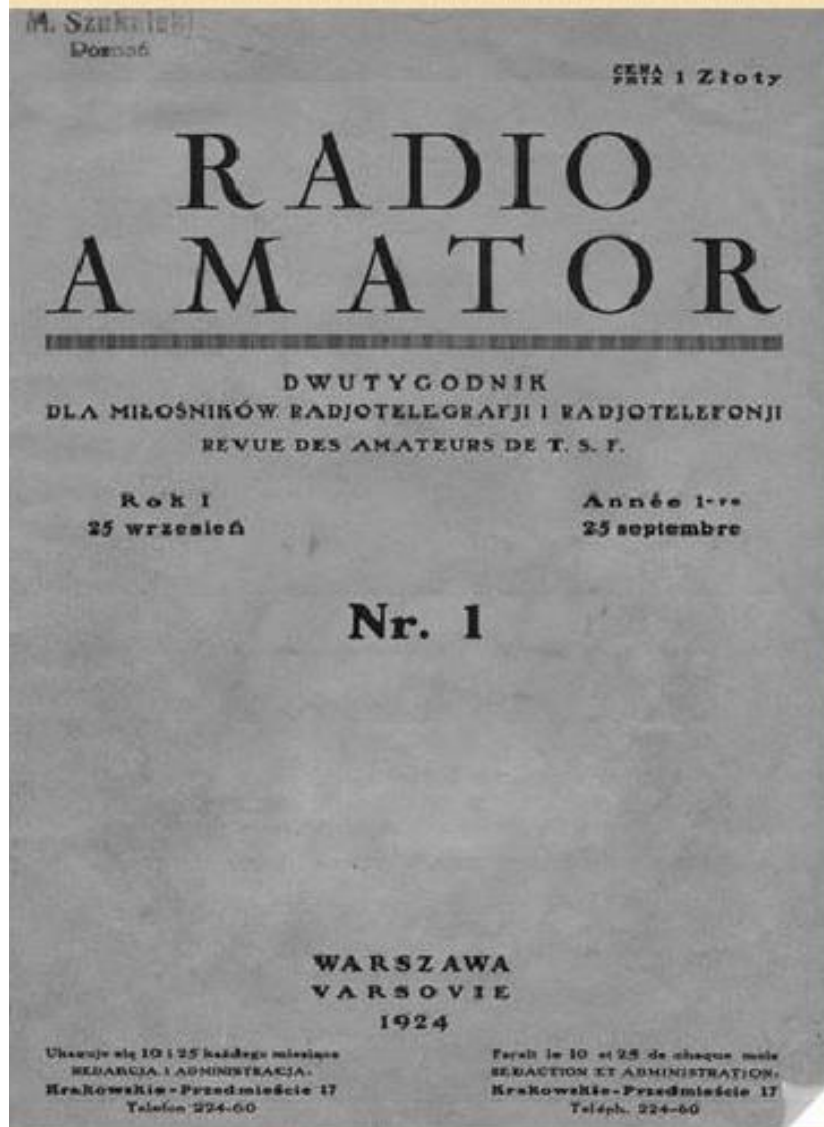
czasopisma prezentujące programy radiowe oraz pisma dla krótkofalowców – Krótkofalowiec, Krótkofalowiec Polski, Radio-Amator (według ówczesnych zasad ortografii: „Radjo Amator”) – pierwsze polskie samodzielne czasopismo techniczne o tematyce radiotechnicznej i krótkofalarskiej.

Okres międzywojenny (II)

- **Czasopismo Radio-Amator** wydawane było w latach 1924-27 przez braci Stanisława i Janusza Odyńców jako „dwutygodnik dla miłośników radjo-telegrafji i radjo-telefonji”. Z początkiem roku 1925 rozpoczęto wydawanie dodatku „Radjofon Polski” z programami audycji radiowych.
- *Radio-Amator Polski* – miesięcznik, lata 1927-32 pod redakcją Kazimierza Siennickiego, później *Radio-Amator* (redaktor D.Chwat), od 1934 r. *Nowy Radio-Amator*, redagowany przez Wacława Frenkla, a od 1935 r. pod redakcją Stefana Drewianki (doc. Stefana Dareckiego)

Literatura: Historia Elektryki Polskiej – Nauka, Piśmiennictwo i zrzeszenia, Warszawa 1959

Okres międzywojenny (III)



Po II Wojnie Światowej (PRL)

Okres powojenny – czasopisma elektryczne

Rozprawy Elektrotechniczne, kwartalnik wydawany przez Instytut Podstawowych Problemów Techniki Polskiej Akademii Nauk, a od 1967 r. przez Instytut Technologii Elektronowej, pod redakcją prof. Witolda Nowickiego,

Electron Technology, kwartalnik wydawany od 1968 r. przez Instytut Technologii Elektronowej pod redakcją prof. Bohdana Paszkowskiego,

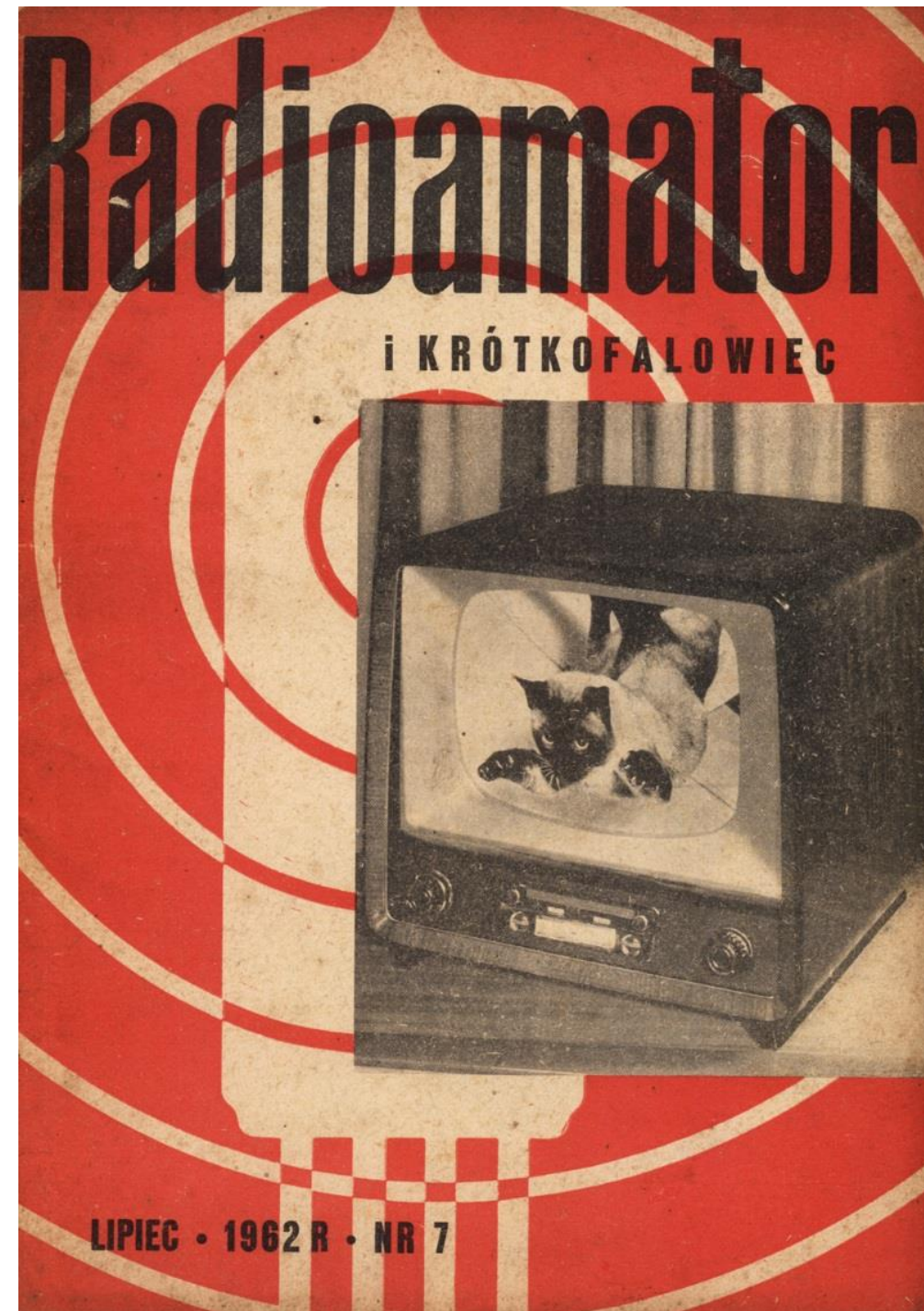
Elektronika. Konstrukcje-Technologie-Zastosowania – miesięcznik naukowo-techniczny wydawany od roku 1959 do dziś, obecnie redagowany przez zespół pod redakcją dr hab. Zbigniewa Piotrowskiego

Radio – miesięcznik w latach 1946-50, następnie połączony z miesięcznikiem Radioamator i Krótkofalowiec,

Po II Wojnie Światowej (PRL) (II)

Radioamator i Krótkofalowiec – miesięcznik powstały w 1951 r. , początkowo pod tytułem Radioamator, a w pełnej nazwie Radioamator i Krótkofalowiec. Czasopismo poświęcone rozwojowi ruchu radioamatorskiego oraz popularyzacji osiągnięć radiotechniki.

Pierwszym redaktorem naczelnym był Mieczysław Wargalla, a wydawcą od lutego 1961 r. do końca 1978 r. – Wydawnictwa Komunikacji i Łączności.



Po przemianach 1989 (I)

Radioelektronik (po zmianie tytułu)
miesięcznik dla elektroników wydawany
w latach 1979-2009 w wersji papierowej
(w ostatnim okresie wydawcą był
Radioelektronik spółka z o.o.).

Pismo było przeznaczone zarówno dla
profesjonalistów jak i hobbystów;
kontynuowało tradycję pism – przed-
wojennego "Radio-Amatora" (1924-27),
powojennych "Radioamator" (1950-61),
"Radioamator i Krótkofalowiec Polski"
(1961-78) i "Radioelektronik" (1979-91).



Po przemianach 1989 (II)

Po przemianach gospodarczych w kraju (powstanie III RP), w roku 1989 Radioelektronik stał się pismem prywatnym. Zawiązana w tym celu spółka (Radioelektronik sp. z o. o.) rozpoczęła działalność w roku 1991, a pierwszym prezesem spółki wybrano inż. Janusza Justata; redaktorem naczelnym czasopisma został prof. dr inż. Andrzej Sowiński. Prawami własności do tytułu Radioelektronik podzieliły się wydawca czasopisma – firma Sigma sp. z o. o. i zespół redakcyjny tworzący spółkę Radioelektronik sp. z o.o. oraz SEP i NOT.



Po przemianach 1989 (III)

W roku 1984 powstało *Audio-HiFi-Video*, czasopismo o tematyce zbliżonej do *Radioelektronika*. Twórcy mieli początkowo problemy z rejestracją tego pisma, władze państwowe, niedługo po stanie wojennym, opierały się, motywując brakiem papieru na rynku czasopism z przeznaczeniem na nowy tytuł (dzisiaj trudno jest to zrozumieć, ale takie były czasy).

Posłużono się wybiegiem formalnym – nowe pismo nazwano „wkładką” do „*Radioelektronika*” i zostało ono zarejestrowane, a papier „musiał się znaleźć”. Wymienione pisma były redagowane przez inne zespoły, ale wydawane przez jednego wydawcę – SIGMA-NOT.

Po przemianach 1989 (IV)

Dopóki oba pisma były wydawane przez państwowego wydawcę, to nie było żadnych problemów organizacyjnych i finansowych. Problemy zaczęły się po sprywatyzowaniu gospodarki, kiedy ekonomika przedsiębiorstwa zaczynała odgrywać istotną rolę i zaczęto zwracać na koszty. Sytuacja się zaostrzyła z chwilą rejestracji czasopisma *Audio-HiFi-Video* jako samodzielnego.

Po rejestracji nowego pisma, które przestało być „wkładką” zaczęto w redakcji Radioelektronika zwracać baczną uwagę na sprawy do niedawna mało istotne, takie jak koszty druku, przychody z reklam, sprzedaż, zwroty itp.

Po przemianach 1989 (V)

Okazało się, że oba pisma są nakierowane na częściowo pokrywające się rynki, a wobec tego konkurują ze sobą. Było to do pewnego stopnia niezrozumiałe, ponieważ wydawca był pozornie ten sam.

W roku 1991 wydawca „Radioelektronika”, postanowił „odzyskać” była „wkładkę” i rozpocząć wydawanie nowego, oddzielnego pisma o nazwie „Audio-HiFi-Video” zamiast dotychczasowej wkładki, ale w wyniku nie do końca przemyślanych decyzji połączono te dwa tytuły i powstał „Radioelektronik Audio-HiFi-Video”.



Po przemianach 1989 (VI)

Usiłowano połączyć dwa żywioły – popularyzację nowych rozwiązań w dziedzinie tzw. nowych technologii, czyli nowoczesnej elektroniki i radiotechniki z opisami wyglądu telewizorów i innych ESPU.

Okazało się, że powstało pismo bez wyraźnego charakteru. Czytelnicy – zwolennicy części naukowo-technicznej mieli za złe, że zbyt dużo miejsca zajmują opisy wyglądu telewizorów. Natomiast firmy – potencjalni reklamodawcy przysłowiowych telewizorów – ograniczali się z zamieszczaniem reklam, twierdząc, że w piśmie jest zbyt dużo czystej techniki. Jednakże dochody ze sprzedaży pisma były początkowo zadowalające.

Po przemianach 1989 (VII)

Pomimo niedostatków pismo cieszyło się uznaniem czytelników. Jednakże w latach 1991-2000 zaczęły powstawać nowe tytuły, które odbierały czytelników. Pojawiło się na rynku kilka tytułów konkurujących. Nakład spadł do ok. 14 tys., a zyski przestały umożliwiać normalne funkcjonowanie redakcji.

Z przedstawionych powyżej powodów spółka była zmuszona zawiesić wydawanie miesięcznika, który nie korzystał z dotacji państwowych. Głównym źródłem dochodu do tej pory, oprócz zysku ze sprzedaży, były reklamy, a postępujący kryzys bardzo ograniczył ich liczbę i dopływ środków finansowych. W tej sytuacji ostatnim wydanym numerem miesięcznika był 6/2009.

Radioelektronik w Internecie

W NUMERZE

ARCHIWUM

PROGRAMY

INFO

REKLAMA

PRENUMERATA

REDAKCJA

Ostatnia aktualizacja:

wtorek,
1 stycznia 119,
g. 15:40



www.radioelektronik.pl

Witamy na stronach WWW miesięcznika Radioelektronik. Mamy nadzieję, że znajdą tu Państwo wszystkie potrzebne informacje. Dołożymy wszelkich starań, aby cały czas działało się na nich coś nowego. Z chęcią przeczytamy Państwa komentarze i sugestie dotyczące naszych stron - gotowy formularz znajdą Państwo w dziale [ankieta](#)

www.radioelektronik.pl

Stronę najlepiej oglądać w rozdzielczości 800*600. Rozdzielczość Twojego ekranu to 1366*768. Jeśli to możliwe, zmień rozdzielczość!

WEBMASTER



Radio-
elek-
tronik
na CD

(II)

Radioelektronik na płytach (CD)

Pierwsza płyta Radioelektronika ukazała się w końcu roku 2000, zawierała wszystkie artykuły z tego roku oraz obrazy wszystkich okładek (poniżej słowo wstępne redaktora naczelnego dr. Michała Nadachowskiego):

Przekazujemy Państwu pierwszy CD ROM naszego "Radioelektronika". Mam nadzieję, że się spodoba i, co ważniejsze, że okaże się użyteczny. Od lat mamy dużą satysfakcję z faktu, że tak wielu Czytelników kolekcjonuje egzemplarze i roczniki naszego miesięcznika. Świadczy to o trwałej wartości publikowanych materiałów. Zdajemy sobie jednak sprawę, że pojemność szaf i regałów jest ograniczona, a roczniki zajmują sporo miejsca. Płyty będą zatem znacznie wygodniejsze.

Radioelektronik na płytach - cd

- *Do płyty dołączyliśmy wersje użytkowe narzędzi umożliwiających odczyt – czytnik zbiorów PDF Acrobat Reader 4.0 i przeglądarkę internetową Microsoft Internet Explorer 5.5. Dodatkowo na płycie zamieściliśmy wersje ewaluacyjne programów przydatnych dla elektroników: symulator układów analogowych i cyfrowych oraz edytor schematów i płytek drukowanych.*
- W kolejnych latach ukazały się jeszcze dwie płyty obejmujące okresy 2001-03 i 2004-06. Planowane wydanie płyty 2007-09 nie doszło do skutku z uwagi na zlikwidowanie spółki w połowie roku 2009.

Radioelektronik na płytach – cd.

Dalej RN pisał: Oprócz treści rocznika 2000 zamieszczamy na płycie, zwłaszcza dla osób nie mających dostępu do Internetu, naszą stronę WWW w wersji z grudnia 2000 r. Można na niej znaleźć m.in. Archiwum - spis wszystkich artykułów publikowanych od 1979 roku. Dołączamy też kilka programów dla elektroników.

Jest to nasza pierwsza płyta. Chcemy, żeby następne były coraz lepsze. Dlatego będziemy wdzięczni za wszystkie uwagi i propozycje dotyczące jej zawartości.

Radioelektronik na płytach – cd.

Przeglądanie rocznika zaczyna się od katalogu "Rocznik ReAV2000". Należy kliknąć na nazwę pliku o nazwie "Radioelektronik.pdf". Przeglądanie zawartości strony WWW zaczynamy od otwarcia katalogu "Strona WWW". Następnie należy kliknąć na plik o nazwie "index.html".

Archiwum Radioelektronika - spis tytułów wszystkich artykułów – zamieszczonych w latach 1979-2000 znajduje się w głównym katalogu płyty pod nazwą "arch79-00.doc"

Próby reaktywacji – optymistyczny komunikat SEP dla PAP (I)

Zawieszony w czerwcu ub.r. „Radioelektronik” powraca do czytelników. Działania w kierunku reaktywacji podjęło SEP z inicjatywy prezesa Jerzego Barglika. Pierwsze wydanie "Radioelektronika" w nowej wersji internetowej jest planowane na luty br. (2/2010).

Pierwszy numer czasopisma "Radio-amator" dwutygodnika ukazał się 25 września 1924 roku, a zatem może poszczycić się ponad 80-letnią tradycją; należy do najstarszych pism technicznych wydawanych w Polsce. Protoplasta współczesnego "Radioelektronika, pismo "Radio-amator" było pierwszym polskim czasopismem poświęconym radiofonii i radiokomunikacji, przeznaczonym dla szerokiego kręgu odbiorców.

Próby reaktywacji ... (II)

W okresie powojennym, pierwszy numer „Radioamatora” ukazał się w roku 1948. Z punktu widzenia tematyki była to kontynuacja czasopism przedwojennych, ale nie nawiązywano do przeszłości i wprowadzono odrębną numerację roczników. W 1961 r. zaczęto wydawać pismo „Radioamator i Krótkofalowiec”, łączące tematykę radiową z krótkofalarską.

W latach 70. nastąpiła zmiana tytułu, wprowadzono nową nazwę pisma – „Radioelektronik”. Ten stan utrzymał się do roku 1991. W tymże roku wydawca „Radioelektronika” zamierzał rozpocząć wydawanie nowego, oddzielnego pisma o nazwie „Audio-HiFi-Video”, ale połączono te dwa tytuły i powstał „Radioelektronik Audio-HiFi-Video”

Próby reaktywacji ... (III)

Okazało się, że powstało pismo bez wyraźnego charakteru. Głównym źródłem dochodu były reklamy, a postępujący kryzys bardzo ograniczył ich liczbę i dopływ środków finansowych. W tej sytuacji wydawca zdecydował się zamknąć wydawanie czasopisma, nr 6/2009 był ostatnim wydawanym numerem „Radioelektronika Audio Hi-Fi Video”.

Jeszcze w roku 2009, w Stowarzyszeniu Elektryków Polskich, zdecydowano o reaktywacji znanego czasopisma dla elektroników, tym razem w wersji elektronicznej. Decyzja władz SEP, o reaktywacji jest zgodna z oczekiwaniami członków Stowarzyszenia.

Próby reaktywacji ... (IV)

Głównymi zamierzeniami SEP w zakresie reaktywacji będą m.in.:

- odbudowa utraconej pozycji miesięcznika "Radioelektronik" na rynku,
- zachowanie ciągłości i tradycji miesięcznika "Radioelektronik" w formie budowy i utrzymania aktywnego portalu internetowego <http://www.radioelektronik.pl>,
- wsparcie działalności SEP przez wykorzystanie tego portalu do promocji celów i osiągnięć SEP w dziedzinie szeroko rozumianej radioelektroniki oraz
- pobudzanie rozwoju rynku branży elektronicznej.

Źródło informacji: Stowarzyszenie Elektryków Polskich

Epilog

Kilkumiesięczne rozmowy toczone przez tzw. grupę inicjatywną (Cezary Rudnicki, Andrzej Ciuk) do której miał dołączyć Michał Nadachowski, z władzami SEP:

**Prezes prof. Jerzy Barglik i
Sekretarz Generalna Jolanta Arendarska
nie przyniosły spodziewanych rezultatów.**

**Wynik jest widoczny –
„Radioelektronika” w wersji internetowej nie ma.**

Dziękuję za uwagę

PS. czyli pod spodem

Na kolejnym ekranie jest obraz strony głównej

W czasie trwania negocjacji z Zarządem przygotowano projekt strony internetowej – nowego radioelektronika – nieopublikowanego numeru 03/2010.

Wygląd strony był wzorowany na stronie internetowej zlikwidowanego Radioelektronika.

Obraz strony tytułowej radioelektronika internetowego Nr 3/2010



Radioelektronik - portal internetowy dla wszystkich elektroników, od hobbystów do profesjonalistów.
Automatyka - Elektroakustyka - Elektronika - Podzespoły elektroniczne - Poradnik - Telekomunikacja - Urządzenia

Redaguje zespół

Cezary Rudnicki

Andrzej Ciuk

Zapraszamy do Hanoweru

